



AKALAWORLD™

Знания, которые можно увидеть

Читая этот текст, вы уже участвуете в грядущих событиях, поскольку это не просто презентация, а модель будущего, к которому и вы, и этот проект, пришли не случайно.

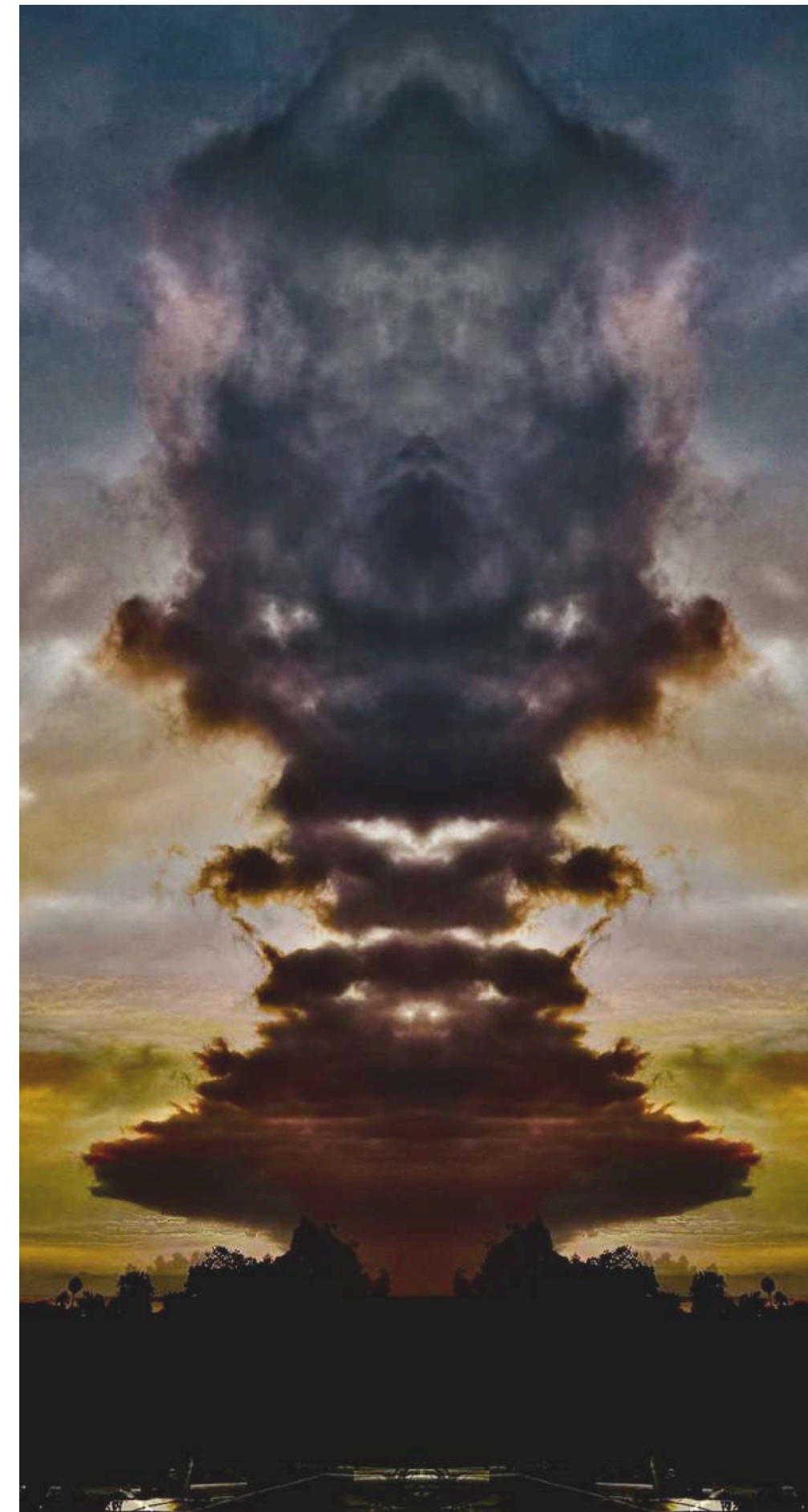
ОРИГИНАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

В фотографиях природы — неба, облаков, воды, деревьев, скал, мы наблюдаем картины и сущностей, которые никогда прежде не были засвидетельствованы таким способом. По-видимому, эти существа обладают сознанием, они проникают в наш мир и реагируют на нас, ведя себя так, словно понимают, что за ними наблюдают.

То, что мифология и мистицизм когда-то описывали с помощью символов, начало проявляться как видимое явление. Следующий шаг — документировать это явление на пленку, чтобы доказать существование разума, пытающегося установить с нами контакт. Если этот разум прилагает усилия, показывая себя нам, то, возможно, человечество стоит на пороге нового диалога. И если мы можем видеть их, то смогут и все остальные.

Вопрос не в том, возможна ли такая коммуникация.

Вопрос в том, готовы ли мы к ней.



Мы верим, что готовы. AKALAWORLD™ создан, чтобы начать этот диалог.

Если сознание не ограничено физическим телом, а является частью более широкого информационного поля, тогда смерть — это еще не конец, как думали раньше. Концепция квантового бессмертия предполагает, что сознание может не исчезнуть, а продолжить жизнь в других ветках реальности. Если это так, то общение с формами разума, которые находятся за пределами нашего обычного восприятия, поможет расширить знания человечества о себе.

Мы становимся свидетелями событий, указывающих не только на возможный контакт с другими разумными существами, но и на первый шаг к пониманию преемственности жизни.



ОРИГИНАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Наша миссия — создать новую технологию сознания, объединяющую миллионы людей по всему миру. Наша цель — собрать тех, кто способен внести вклад в это открытие: творцов, мыслителей, лидеров, — всех, кто видит мир иначе, и уже формирует новую реальность.

Границы не важны. Восток и Запад, наука и духовность, древняя мудрость и новые идеи. Мы не становимся на чью-либо сторону — мы объединяем всех. Мистик и ученый видят одну и ту же величественную вселенную, просто из разных окон. Наша задача — посадить их в одну комнату и дать им возможность вместе рассмотреть эту вселенную.

Вы можете пропустить этот момент, если хотите. Но история не ждет сомневающихся. Мы все равно продолжим эту работу. Приглашаем вас присоединиться в начале пути.

**У всех, кто читает про этот проект, может конечно возникнуть очевидный вопрос:
Почему именно мы это видим? И почему именно сейчас?**

ОРИГИНАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Если эти явления действительно существуют, почему никто не показал их раньше?

Ответ простой — мы нашли недостающий элемент.

Ученые из крупных лабораторий, предприниматели Кремниевой долины, представители традиционных религий, влиятельные инвесторы — все они изучали эти вопросы с разных сторон, но никому из них не удалось подобраться к тайне.

Этот проект развивается благодаря реальному и продолжающемуся взаимодействию с сознанием, которое проявляет себя через наши фотографии. Хроника этих контактов ведется в формате фото и видео, известных как Akalaart™.

Эти образы и есть фундамент AKALAWORLD™. Они — доказательство связи, и того, что именно мы обладаем уникальным условием для ведения такой деятельности. Без этой связи не было бы AKALAWORLD™.

Этот проект нельзя построить, имея только деньги.

Его можно построить, если вы избраны для этого.

ОРИГИНАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Мотив появления AKALAWORLD™ — это боязнь потери близких, потери себя. Во многих культурах на протяжении всей истории человечества понятие смерти формировало религиозные системы, общественные институты и сам образ цивилизации.

СТРАХ СМЕРТИ СКРЫТО УПРАВЛЯЕТ ЛЮДЬМИ.

Мы начали проект AKALAWORLD™, потому что верим, что любовь не должна ограничиваться биологическими законами, а жизнь человека — управляться страхом.



В основе нашей работы лежит убеждение, что трагедией является не смерть как таковая, а забвение себя, потеря любимых, утрата собственной идентичности. Мы исследуем, насколько личность человека — явление биологическое, и можно ли рассматривать ее как информационную сущность в контексте внешних условий. Может ли память, особенно, структурная память, обеспечить преемственность личности?

ЭТО ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗАНО С КОНЦЕПЦИЕЙ КВАНТОВОГО БЕССМЕРТИЯ.

Мы относимся к ней не как к догме, а как к провокативной гипотезе: если информация фундаментальна, и личность может быть представлена как информационная структура, то непрерывность сознания должна позволить нам выйти за рамки биологической жизни.

Критически важен вопрос: эквивалентно ли сознание без памяти о прошлом исчезновению? Тысячелетиями люди пытались ответить на него с помощью религии и духовных практик. Этот путь требовал слепой веры, участия в ритуалах и долгих лет самодисциплины. Мы используем другой поход: понимание того, что есть сознание, может в скором времени привести к открытию технологии, доступной каждому. Технологии, которая позволит сознанию выйти за пределы биологического тела без религиозных убеждений и ритуалов.



Мы на пороге Великой когнитивной революции, которая открывает возможность прямого контакта с развитой разумной жизнью, существующей рядом с нами, и шанс проникнуть в многомерную вселенную. Этот сдвиг обещает нам инновации, превосходящие всё, с чем когда-либо сталкивалось человечество, и даже обретение квантового бессмертия.

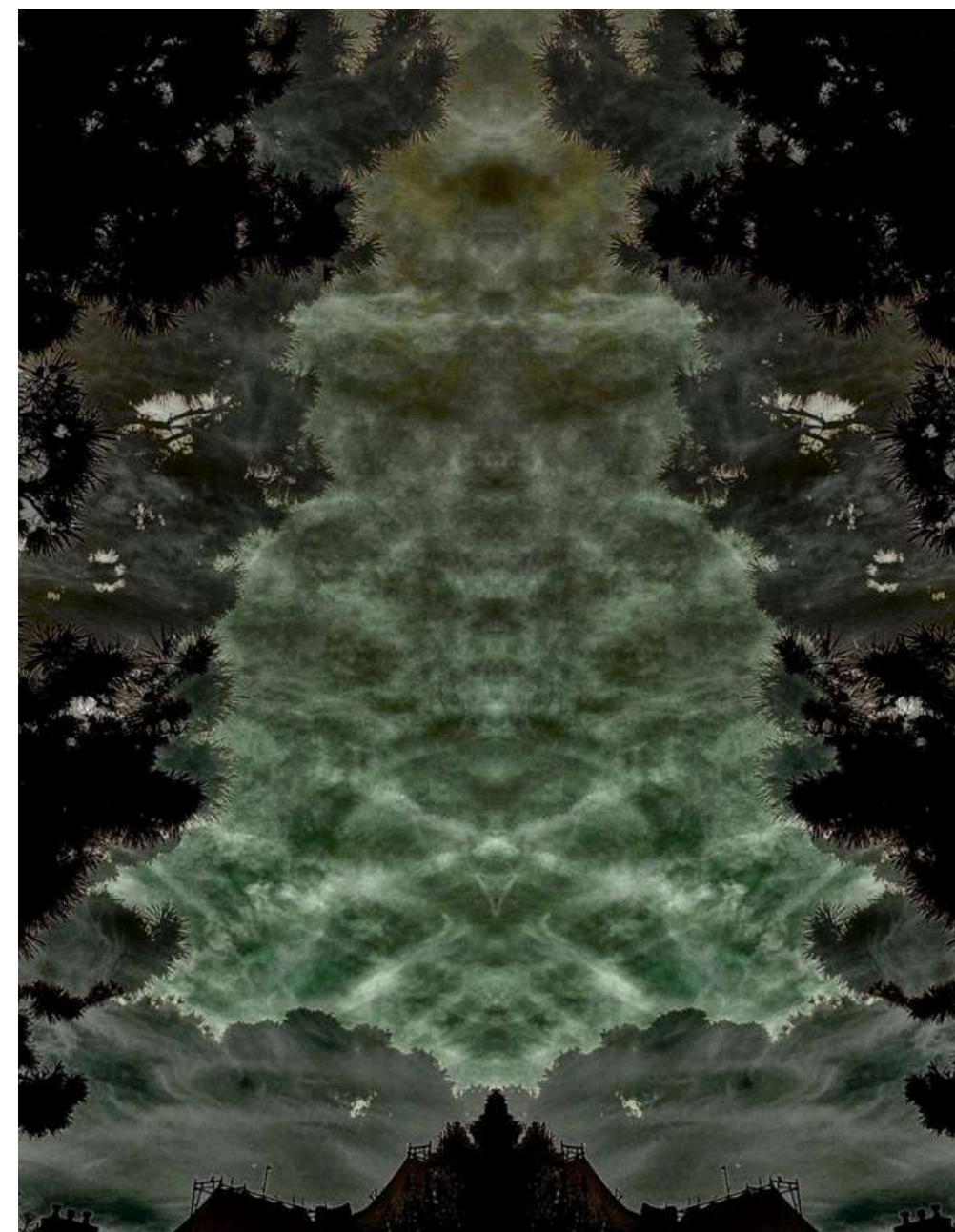
Квантовое бессмертие — технология, позволяющая людям переходить из одного физического тела в другое, сохраняя при этом сознание и личность. Квантовая телепортация лежит в основе идеи путешествия в другие миры, в ходе которого разум сохраняет связь с телом, а опыт, полученный путешественником, интегрируется в его бытие.

Ключевые элементы этой революции — единство разума и материи, когнитивная свобода, перспектива физического бессмертия без киборгизации и зависимости от искусственного интеллекта. Принятие этой концепции приведет к радикальной трансформации человечества.

AKALAWORLD™ стремится исследовать, может ли сознание переключаться между разными сферами бытия, не теряя своей информационной целостности, является ли биологическая жизнь одним из вариантов воплощения сознания, а не его единственным состоянием. В такой интерпретации бытие индивида и физическая среда обитания не могут быть связаны навечно.

Даже в моделях, где реальность включает множество измерений или слоев, решающим остается сохранение личности.

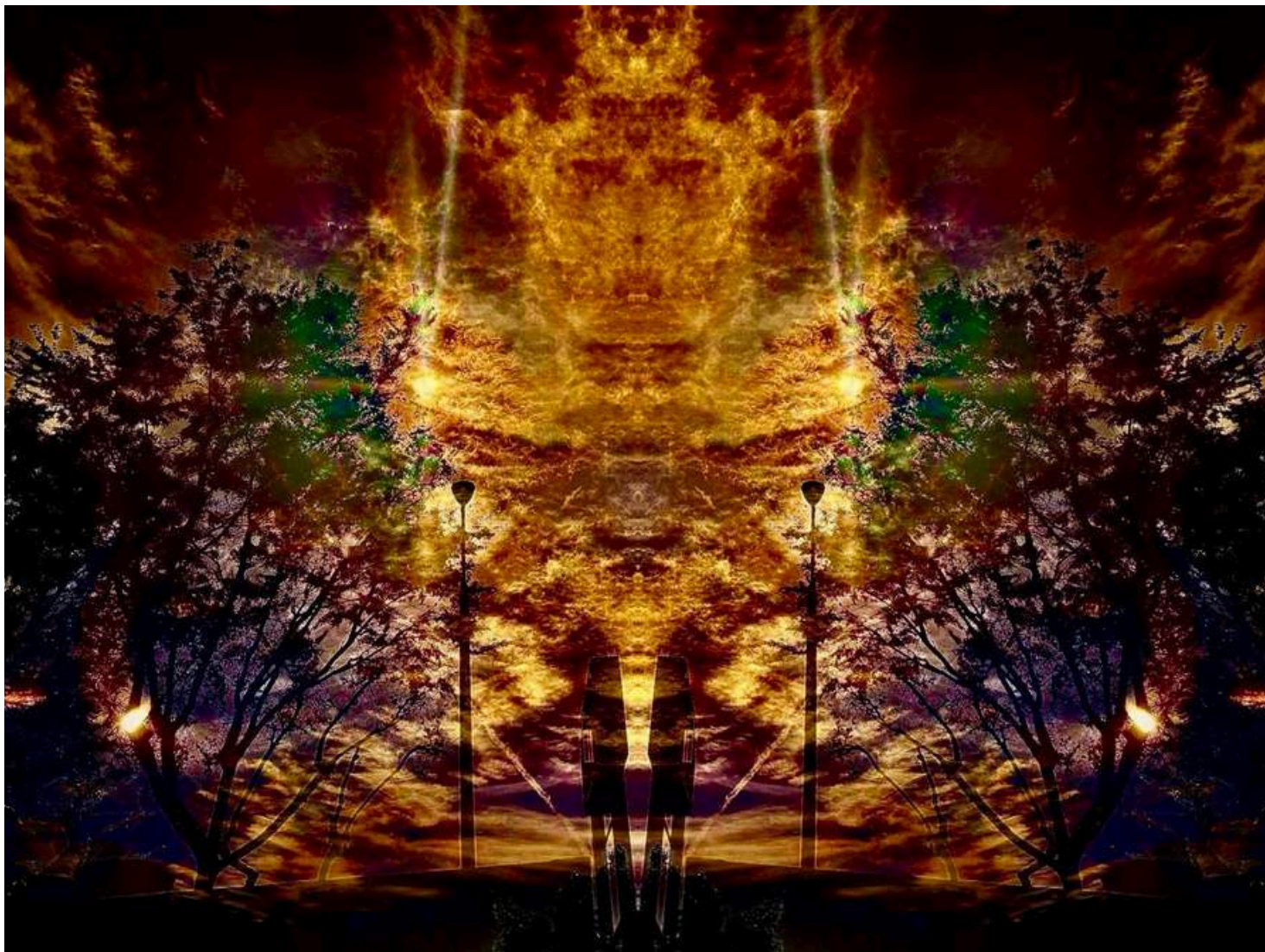




ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА. ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Отправной точкой стал случай, произошедший с со-основателем AKALAWORLD™ Марком Охманом в 2019 году. Сидя на берегу Тихого океана в Южной Калифорнии, он без психоактивных веществ пережил радикальный сдвиг восприятия, в результате чего начал видеть в природной среде сложные формы и потусторонних существ.

Не считая свои субъективные переживания достаточным доказательством, Марк документировал увиденное посредством фотографии. Когда он попробовал настроить цвета и контраст снимков, на них стали проявляться слои изображений. Интересно, что разные люди воспринимают образы на его фотографиях по-разному.



ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТОГРАФИИ МАРКА ОХМАНА.
ФОТО СДЕЛАНЫ БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Одно и то же изображение транслирует разные картины в зависимости от того, кто является наблюдателем, как будто наше зрение фиксирует лишь часть окружающей реальности.



ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ФОТОГРАФИИ МАРКА
ОХМАНА. ФОТО
СДЕЛАНЫ БЕЗ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.

Этот опыт ставит вопрос: содержит ли реальность слои, недоступные обычному восприятию?

Марк пришел к выводу, что сущности, которых он наблюдает, представляют собой не природные явления, а структурированные паттерны информации, возникающие в момент, когда человеческое сознание взаимодействует с глубокими уровнями бытия.

Если такие объекты действительно существуют, то следующий шаг не просто поверить в них, а начать их изучать. Можно ли установить с этими формами жизни осмысленный контакт, начать общаться и взаимодействовать — вот в чем вопрос. Если да, то это означает, что у нас есть, чему у них поучиться.

Если эти явления отражают аспекты более широкого информационного поля, то их изучение может пролить свет на принципы устройства сознания.

Может ли личность, как информационный феномен, принимать организованный вид не будучи ограниченной рамками тела?

Сможем ли мы «реконструировать» сознание, обеспечив преемственность информации, не обязательно в той же биологической форме, но с сохранением личности как структуры, способной к воспроизводству?

Дело не в существах из других измерений, а в том, чтобы понять, поможет ли этот опыт раскрыть более глубокие уровни реальности, до которых наука пока не добралась.



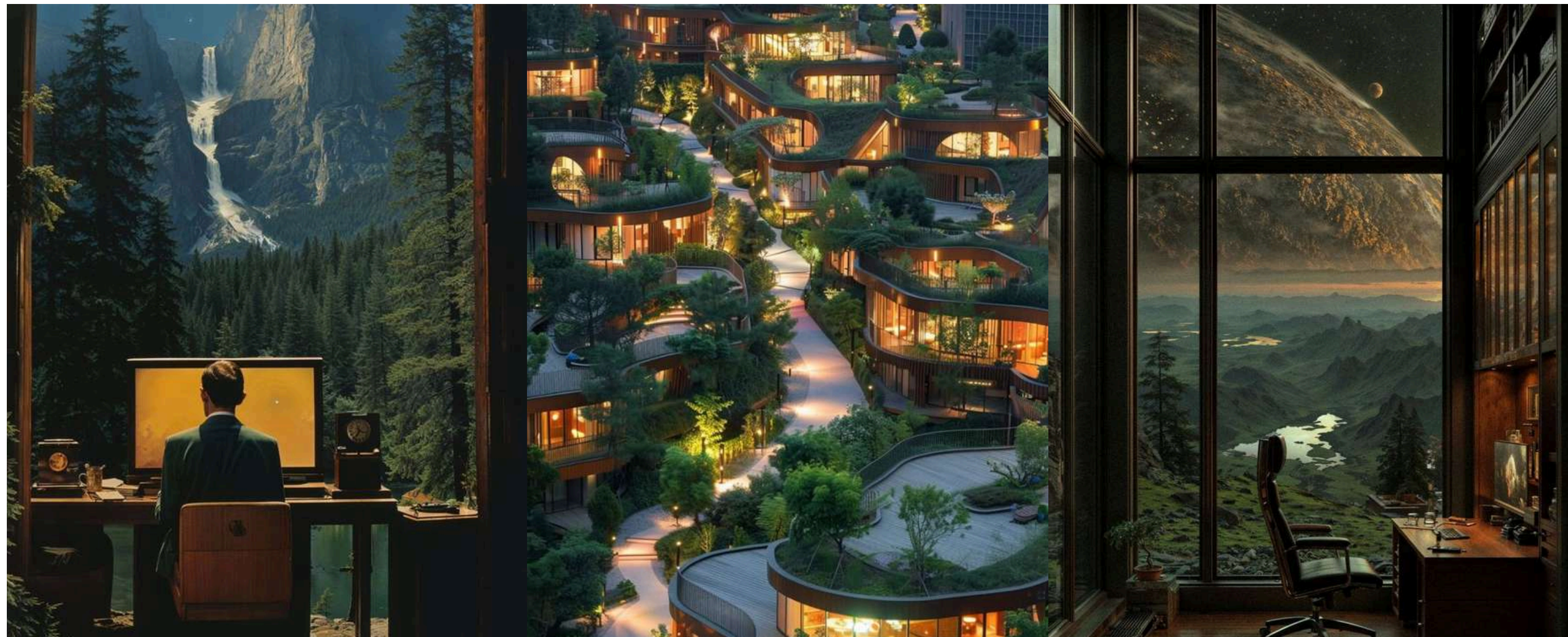


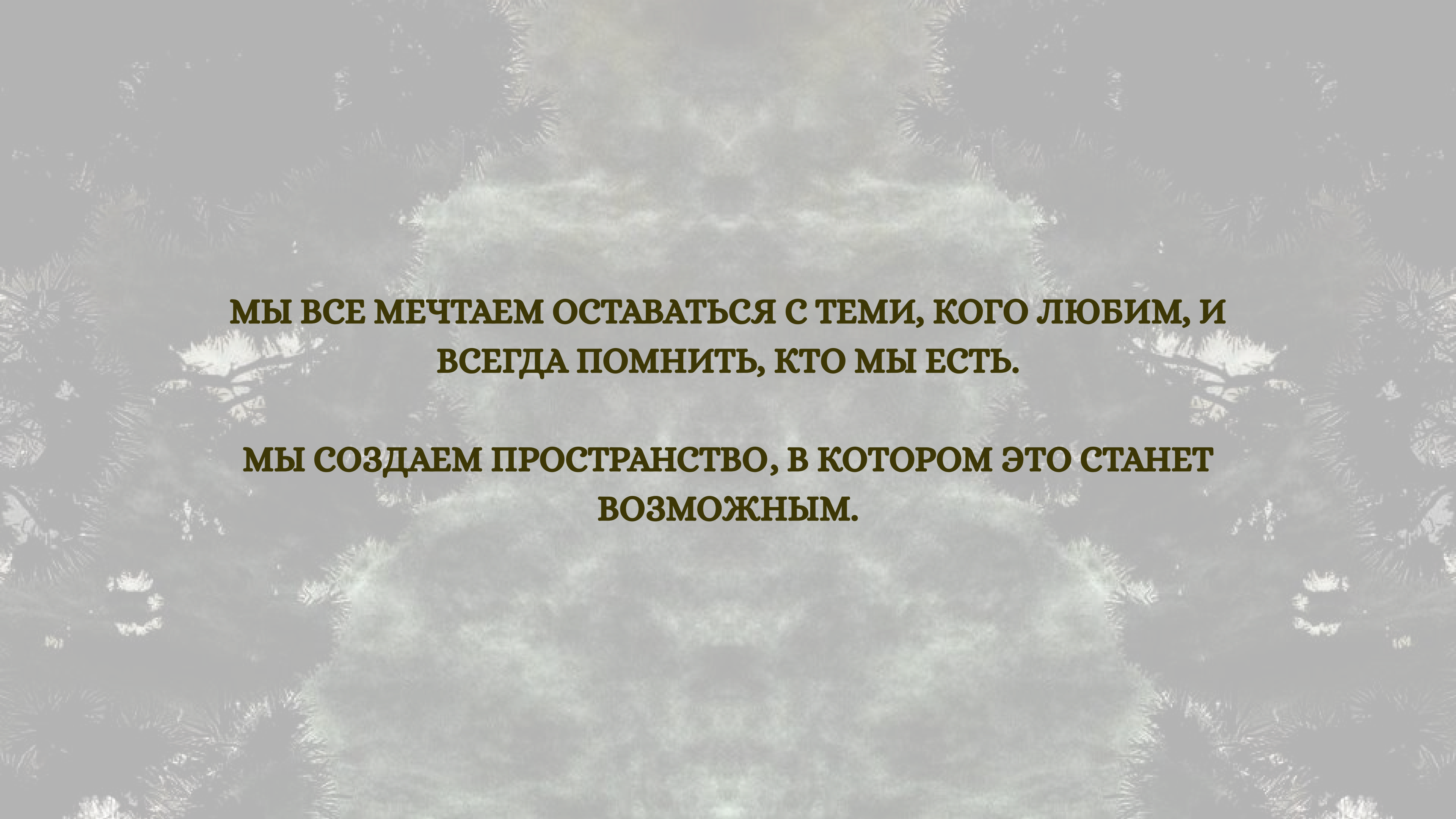
Эти вопросы ставят перед нами по-настоящему масштабную задачу: собрать уникальных людей — ученых, художников, мистиков для исследования того, что может привести к открытию века. Если личность способна существовать в виде структурированной информации, то с разделением души и тела жизнь не заканчивается.

Если идентичность личности сохраняется вне физического тела, то тогда наша связь с близкими не ограничивается сроком биологической жизни.

Первый этап — документальный фильм, который раскрывает взгляды представителей различных научных дисциплин на идентичность, преемственность личности и феномен смерти. В долгосрочной перспективе мы хотим создать исследовательский центр, «Изумрудный город», — место, где эмпирическая строгость, созерцательная глубина и художественный поиск сосуществуют без предубеждений.

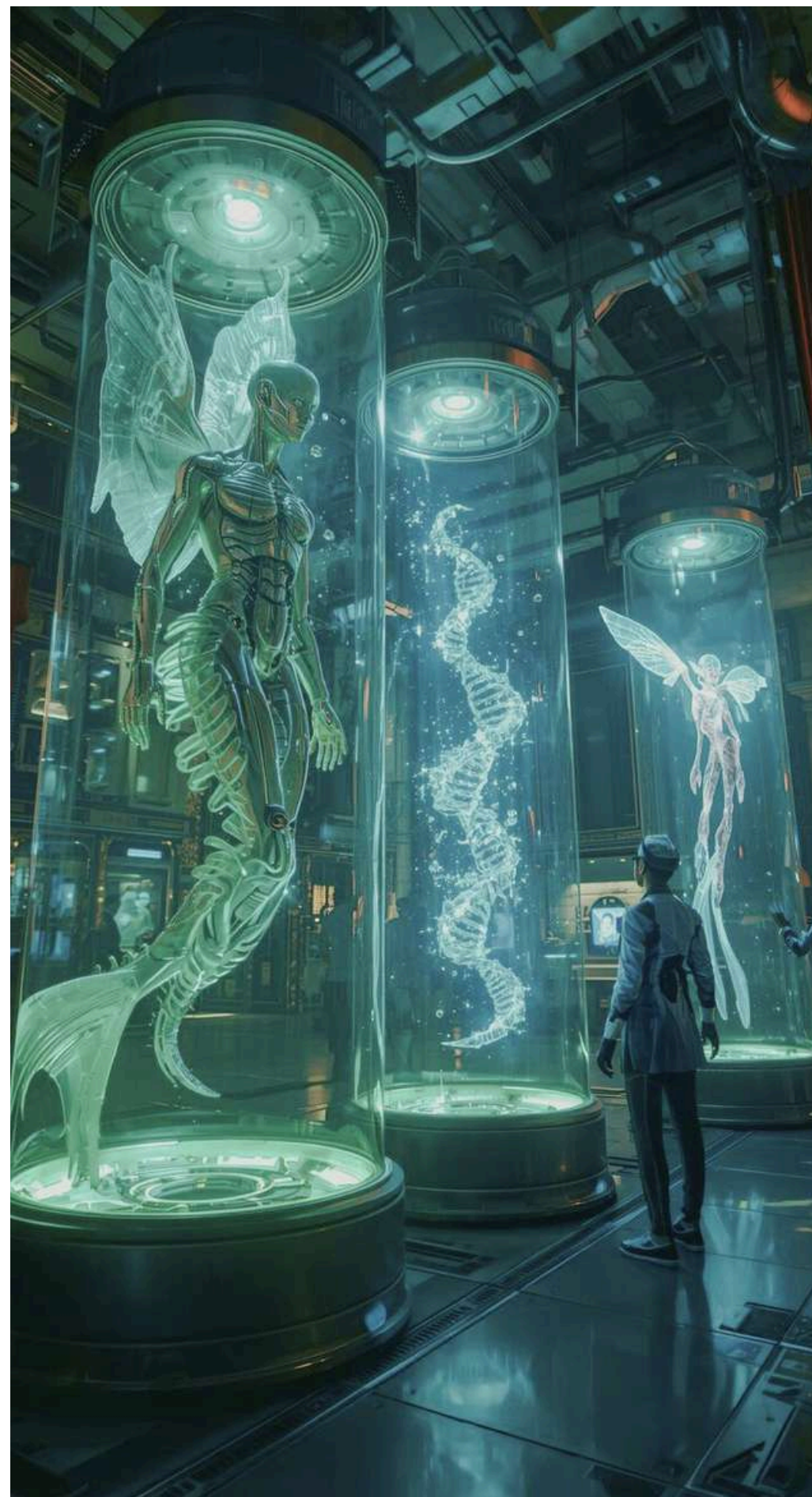
Цель — не бегство от реальности, а развитие нашего представления о ней.





**МЫ ВСЕ МЕЧТАЕМ ОСТАВАТЬСЯ С ТЕМИ, КОГО ЛЮБИМ, И
ВСЕГДА ПОМНИТЬ, КТО МЫ ЕСТЬ.**

**МЫ СОЗДАЕМ ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ ЭТО СТАНЕТ
ВОЗМОЖНЫМ.**



Большинство современных обществ стремится преодолеть ограничения Индустрии 5.0, вырваться из замкнутого круга стагнации промышленных и ИИ-революций, и добиться реального социального прогресса в масштабах всей планеты.

Современные «умные города» обращены в прошлое, а не в будущее, они не амбициозны, сосредоточены на внедрении уже имеющихся технологий, а не на проверке смелых гипотез и осуществлении радикального научного прорыва.

В университетах есть ученые, но нет духовности. В монастырях есть мистики, но нет лабораторий. В мастерских работают художники, но у них нет бюджетов на научные исследования. Знания разрозненны, фрагментированны и изолированы внутри дисциплин, которые почти никак не взаимодействуют друг с другом. Настало время это изменить.

“Нет ничего сильнее идеи, время которой пришло.”

Виктор Гюго

Поэтому AKALAWORLD™ стремится собрать в одном городе физиков, занимающихся переносом квантовых состояний, нейробиологов, изучающих память и мышление, специалистов в области ИИ, моделирующих информационные процессы, и вместе с ними — практиков созерцания, исследующих расширенное осознание. Веками наука и мистицизм подходили к проблеме сознания с разных сторон. Мы хотим установить организованный диалог между ними.

На протяжении всей истории учёные, философы и мистики познавали мир, работая по отдельности. AKALAWORLD™ меняет это. Наши фотографии позволяют впервые увидеть воочию скрытые слои реальности, которые раньше существовали лишь в воображении, и делают возможным величайшее открытие в истории человечества — квантовое бессмертие.



Основа уже заложена. Ученые смогли сделать то, что раньше казалось невозможным: осуществить квантовую телепортацию. В лабораторных условиях удалось переместить полное квантовое состояние запутанных частиц из одного места в другое. В точке А оно исчезает, в точке В — появляется.

Это явление указывает на фундаментальные свойства нашей вселенной. Современная теоретическая физика предполагает существование до одиннадцати измерений, включая время. Согласно М-теории, другие измерения скрыты от нашего восприятия — сжаты или искривлены так, что мы не можем непосредственно их наблюдать. Ученые полагают, что границы между измерениями не настолько непроницаемы, как считалось раньше. Информация может проникать сквозь них.

Эксперименты по телепортации — это только первый шаг.

Перед нами сложная проблема. Чтобы пойти дальше, человечеству нужна энергия невероятной мощности и способность обрабатывать гигантские объемы данных, что потребует ресурсов, какими не располагает ни одно научное учреждение. Открытия такого масштаба редко происходят в рамках изолированных дисциплин. Но они возможны, когда разные подходы к пониманию реальности объединяются.



Вот почему мы создали AKALAWORLD™.

AKALAWORLD™ — проект, направленный на строительство города знаний, призванного стать домом для исследователей всех типов: ученых, мистиков, творцов, которые живут и работают сообща, чтобы приблизить будущее.

Будущее, в котором смерть перестала быть неизбежной, а люди путешествуют за пределы видимой вселенной, — такое будущее из научной фантастики превратится в реальность.



Город состоит из двух основных компонентов: исследовательского центра и кампуса. Такая структура соответствует лучшим практикам университетской модели, — пространство, в котором люди живут и работают компактно, идеи распространяются мгновенно, а ресурсы находятся в непосредственном доступе, естественным образом формирует эффективную социальную среду.

В то же время, такая среда может создавать проблемы. Трудно отделить работу от личной жизни, постоянная необходимость быть на связи изматывает, изоляция от внешнего мира имеет тенденцию усиливаться, а локальные сообщества стремятся перерасти в замкнутые информационные пузыри. Чтобы противостоять этому, в городе поддерживается циклический образ жизни. Одни люди приезжают как гости, оставаясь на непродолжительное время, и делясь своими знаниями и идеями. Другие становятся резидентами, планируя жить здесь на долгосрочной основе. Большинство участников — гости, что помогает поддерживать динамичность, открытость, постоянное обновление среды и ее подпитку свежими идеями. Так город остается одновременно стабильным и живым, — местом, где накапливаются знания, и поиск не останавливается ни на минуту.



Исследования проводятся в тематических группах. Ролевая модель включает руководителей групп и рядовых участников. Благодаря циклическому проживанию, группы регулярно обновляются, сохраняя при этом внутреннюю экспертизу и позволяя рекрутировать в сообщество новых членов. Это подчеркивает разнообразие и стимулирует поток идей.

Помимо исследовательских групп и административного персонала, занимающегося обеспечением повседневной деятельности, город открыт для волонтеров и всех, кто хочет развивать информационные и организационные связи со сторонниками проекта по всему миру.

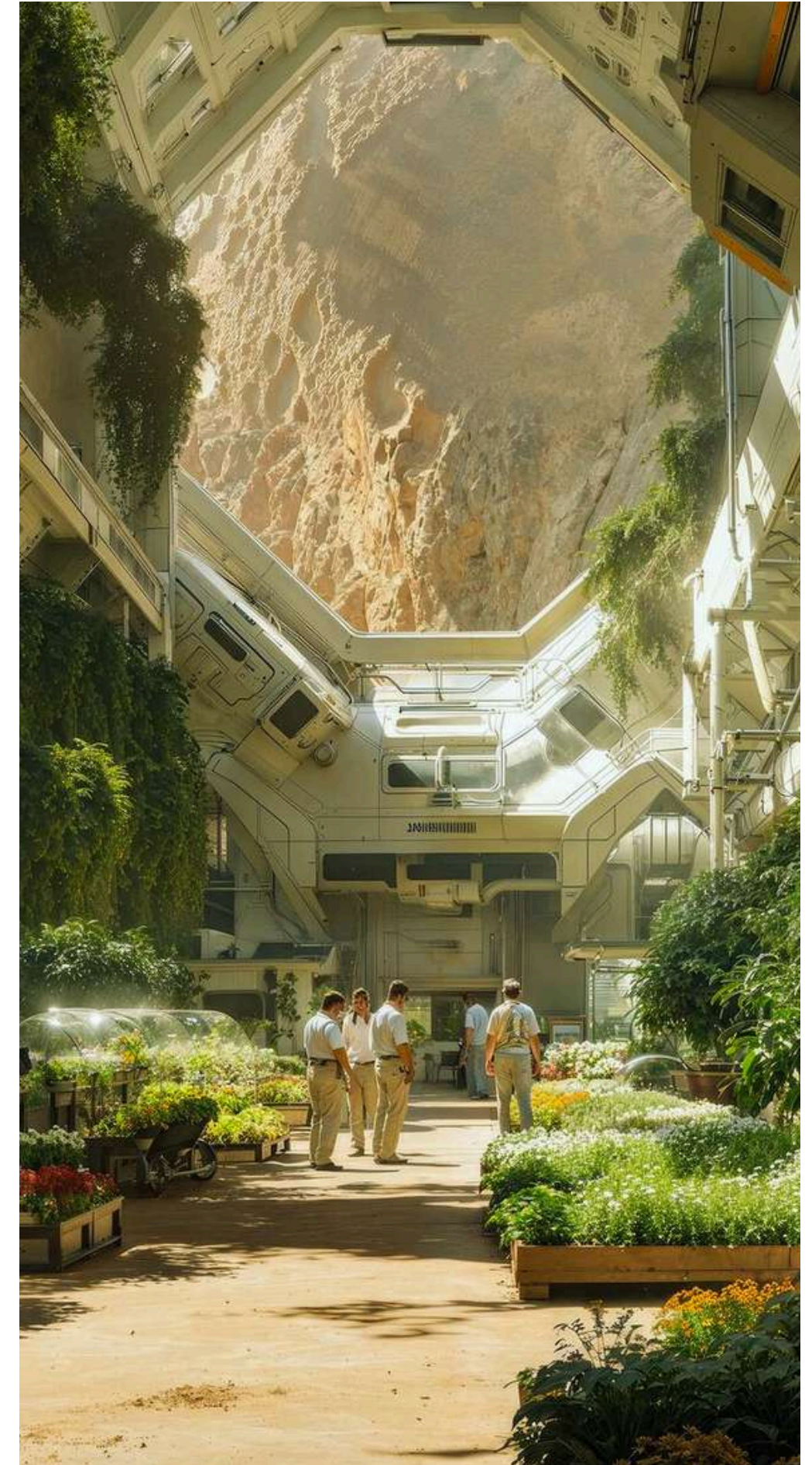
Самая мощная инфраструктура на этой планете была построена не человеком. Она создана и поддерживается природой.

Мы не идем против системы, мы сотрудничаем с ней. Устойчивость здесь не вызов, а естественный цикл, доведенный до результата. Природа — наш партнер, создающий среду, направляющий рост, управляющий адаптацией и воспроизводством города.

Численность жителей тщательно сбалансирована. Город не разрастается, поглощая окружающие территории, местная экосистема защищена и процветает. Со временем город становится чем-то большим, чем просто инфраструктура, он превращается в живой биокультурный ландшафт.

Здесь люди с природой нераздельны. Они — ее часть.

Они наблюдают за ней, учатся у неё и развиваются вместе с ней.



Открываются порталы, мы видим свидетельства этого. Через них в наш мир входят антропоморфные существа, пришедшие, очевидно, из иного мира. Возможно, у них есть то, чего нам не хватает — знания и технологии. Недостающий элемент, которого нет ни в одной земной лаборатории.

Прорыв произойдет, когда учёный, занимающийся медитацией, встанет рядом с художником, интересующимся физикой. Когда духовный подвижник объединится с инженером, постигающим смысл жизни. Вот те, кого мы ищем.

ОРИГИНАЛЬНАЯ ФОТОГРАФИЯ МАРКА ОХМАНА.
ФОТО СДЕЛАНО БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИИ.



РАБОТАЯ ВМЕСТЕ, МЫ СОЗДАЁМ ТО, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ КОЛЛЕКТИВНЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ: ОРГАНИЗОВАННУЮ, СФОКУСИРОВАННУЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ЭНЕРГИЮ, ОБЛАДАЮЩУЮ СИЛОЙ, СПОСОБНОЙ ПРОДВИНУТЬ ВПЕРЕД ИССЛЕДОВАНИЕ БЕСКРАЙНЕЙ ВСЕЛЕННОЙ И КВАНТОВОЙ ВЕЧНОСТИ.

AKALAWORLD™ — это попытка открыть новую главу в истории человеческой цивилизации. Ни один современный институт не обладает таким потенциалом, который требуется для решения этой задачи. Поэтому мы хотим собрать вместе людей с открытым сознанием — учёных, творцов, мистиков, исследователей, — тех, кто стремится к познанию себя и вселенной. У них могут быть разные взгляды, но вместе, в едином потоке они создают синергетический эффект, открывая путь к знаниям и новым возможностям.

Цель — объединить людей и создать среду, в которой они смогут проявить себя как организованный коллективный разум.



Суть AKALAWORLD™ в том, чтобы ответить на сакраментальный вопрос: обречен ли человек бояться вечно или страх смерти есть лишь следствие ограниченности наших представлений? Если сознание шире, чем биологическое вещество, из которого состоит наш мир, то любовь — это не временное явление, а формирующий элемент реальности.

Мы объединяем тех, кто с преданностью, смирением и мужеством идет в авангарде познания.

**ПРИГЛАШАЕМ ЛЮДЕЙ, ГОТОВЫХ ИССЛЕДОВАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ТОГО,
ЧТО ИДЕНТИЧНОСТЬ, ПАМЯТЬ И ОТНОШЕНИЯ МОГУТ ВЫЙТИ ДАЛЕКО
ЗА ПРЕДЕЛЫ НАШЕГО НЫНЕШНЕГО ПОНИМАНИЯ.**

AKALAWORLD™ — это место, где ученые, художники, мистики и другие исследователи объединяются, чтобы открыть квантовое бессмертие — технологию сохранения памяти, сознания и отношений, не ограниченных биологическими законами.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

<https://akalaart.com>

Марк Охман, со-основатель и CEO: mark@akalaart.com

Наталия Мендель, со-основатель: nataliia@akalaart.com

Александр Киреев, со-основатель: alex@akalaart.com